

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ям-Тесовская средняя общеобразовательная школа»
Лужский район Ленинградская область

«Утверждено»
Приказ № 148 от
«2» сентября 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

предмет

5-6

классы

Учителя: Иванова Светлана Владимировна
высшая квалификационная категория,
Михайлова Нина Александровна
высшая квалификационная категория

2019 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5-6 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897, на основании следующих нормативных документов и научно-методических рекомендаций:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы основного общего образования;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Примерной учебной программы основного общего образования по русскому языку для 5-9 классов (опубликована в сборнике «Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. (серия «Стандарты второго поколения»);
- Основной образовательной программой основного общего образования МОУ «Ям-Тесовская СОШ»;
- Учебным планом МОУ «Ям-Тесовская СОШ» на 2019-2020 учебный год;
- Положением о рабочей программе.

Основные цели преподавания русского языка в общеобразовательных учреждениях РФ:

- Формирование у учащихся на базе усвоения ими определенной системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком понимании этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике;
- Воспитание бережного отношения к языку и речи, стремление к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения

Эти цели обуславливают следующие задачи:

- Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как о развивающемся явлении, о месте языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;
- Обеспечить усвоение определенного круга знаний в области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- Формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;

- Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;
- Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В примерной программе реализован коммуниктивно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаковой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуниктивно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со

сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования. Предмет изучается в 5-6 классах в объеме 272 часа, в том числе: в 5 классе – 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели), в 6 классе – 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Для формирования положительной мотивации к изучению русского языка, являющегося важнейшим средством общения и важнейшим условием получения образования и обеспечения требований стандарта к результатам освоения предметной области «Русский язык и литература», а также по запросу родителей, на изучение предмета **«Русский язык» в 5-6 классах** дополнительно выделен 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений. Этот час используется для изучения модуля "Средства художественной выразительности русского языка", темы которого выделены жирным шрифтом в календарно-тематическом планировании. Модуль рассчитан на 34 часа. Таким образом, на изучение русского языка в 5, 6 классах отводится 170 часов (по 5 часов в неделю).

В процессе изучения модуля "Средства художественной выразительности русского языка" ставятся следующие цели:

- развить общую языковую культуру обучающихся;
- пробудить интерес к языку как к средству создания художественных образов;
- научиться находить средства художественной выразительности в прозаическом и стихотворном тексте;
- привить чувство любви и вкуса к родному слову;
- выработать умение работать с текстами художественных произведений и со справочной литературой.

Задачами модуля являются:

- показать богатство, красоту, выразительность русского языка;
- познакомить обучающихся со средствами художественной выразительности;
- выработать умение выбирать из возможных вариантов наиболее удачный для создания словесного образа;
- обогатить письменную и устную речь обучающихся и показать её воздействие на чувства своей неповторимостью, образностью, звуковой организацией, многоплановостью значений слов, ритмом.

Модуль "Средства художественной выразительности русского языка" состоит из теоретической и практической частей. Материал расширяет представление о языке как о фундаменте построения различных поэтических тропов, фигур речи. Модуль построен по принципу доступности: от простого к сложному. Это даёт возможность лучше понимать внутренние языковые процессы, вырабатывать бережное и трепетное отношение к русскому языку. Обучающиеся лучше понимают, что слова имеют не только смысловую, но и эстетическую информацию. Они не только сообщают что-то разуму, но и воздействуют на чувства своей неповторимостью.

В результате изучения модуля учащиеся должны уметь:

- находить в тексте различные средства художественной выразительности;
- помнить цель их использования в художественном тексте;
- применять в своей речи, делая её более яркой, образной и выразительной.

Предлагаемый модуль имеет достаточную степень контролируемости и даёт возможность узнать промежуточные результаты. Он реалистичен с точки зрения ресурсов.

**Содержание учебного предмета
5 класс**

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов	Содержание	Планируемые результаты обучения
1.	О языке и речи. Текст.	3 15	<p>Текст, его основные признаки. Стили речи. Типы речи. Композиционные формы: деловая инструкция, объявление. Основные требования к изложению и сочинению.</p> <p>Основные умения: Чтение. Осмысленно и бегло читать учебные тексты, выразительно читать тексты художественного стиля.</p> <p>Анализ текста. Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста; составлять простой план. Выделять в тексте типы речи. Определять стиль; находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.</p> <p>Воспроизведение текста. Подробно пересказывать тексты, содержащие разные типы речи; сохранять их строение и стиль. Сжато пересказывать тексты такого же строения.</p> <p>Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания; развивать мысли в пределах абзаца</p>	<p>Личностные: оценивание общечеловеческих и национальных ценностей, в т.ч. человеколюбие, уважение к культуре, труду; освоение социальной роли обучающихся, приобретение мотивов учебной деятельности и понимание личностного смысла учения</p> <p>Предметные: обучающийся узнает о значении изучения русского языка, его особенностях, структуре, о значении языка в жизни людей, об основной функции языка – общении. Научится составлять план параграфа.</p> <p>Метапредметные: Регулятивные: совокупность умений самостоятельно <i>обнаруживать</i> и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта.</p> <p>Познавательные: самостоятельное предположение о том, какая нужна информация для решения предметной учебной задачи в несколько шагов; - выполнение универсальных логических действий.</p> <p>Коммуникативные: совокупность умений самостоятельно <i>организовывать</i> учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом.); отстаивать свою точку зрения, подтверждать аргументами и фактами.</p>

			<p>при помощи зачинов, раскрывать тему и основную мысль высказывания; писать сочинения. Составлять деловые инструкции, объявления.</p> <p>Совершенствование текста. Находить и исправлять недочеты в содержании высказывания и его строения.</p>	
Повторение изученного в начальных классах (28 ч).				
2.	Фонетика. Графика.	4	<p>Фонетика, орфоэпия, графика. Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Предмет изучения графики. Алфавит. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.</p> <p>Слово и его значение. Лексика. Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем.</p> <p>Культура речи. Правильное произношение звуков речи, заимствованных слов. Уместное использование этикетных слов и выражений в речи.</p> <p>Основные умения: Определять звуки речи, различать ударные и</p>	<p>Личностные: формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира; формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры</p> <p>Метапредметные: овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности; умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений; формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию; умение планировать и организовывать учебное</p>

		<p>безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом. Правильно произносить звуки и их сочетания в составе слов; названия букв алфавита. Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы, пользоваться толковым словарем. Выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слов; определять изученные части речи и их формы; пользоваться словарем морфемного строения слов. Различать части речи; знать и верно указывать специфические морфологические признаки частей речи; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать. Понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных; знать виды приставок и верно их писать; безошибочно</p>	<p>сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы; умение извлекать информацию из различных источников; умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами объяснения, решения проблем Предметные: выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем.</p>
--	--	---	--

			писать буквенные сочетания.	
	Письмо. Орфография.	15	Письмо. Орфография. Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Использование орфографического словаря.	Личностные: формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира; формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры Метапредметные: овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности; умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений; формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию; умение планировать и организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы; умение извлекать информацию из различных источников; умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами объяснения, решения проблем Предметные: находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам
	Строение слова.	2	Слово и его строение. Морфемика. Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.	
	Слово как часть речи.	7	Слово как часть речи. Морфология. Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.	

				орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила
Систематический курс русского языка. (124 ч)				
Фонетика. Орфоэпия.	4	Фонетика как раздел науки о языке. Звук - основная единица фонетики. Фонетическая транскрипция. Гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие, сонорные. Особенности русского ударения (его разновидность и подвижность); ударные и безударные слоги.		<p>Личностные: формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира; формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры.</p> <p>Метапредметные: овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности; умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений; формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию; оформлять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы; умение извлекать информацию из различных источников; умение на практике пользоваться основными логическими приемами, методами объяснения, решения</p>

				<p>проблем</p> <p>Предметные: выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем.</p>
	<p>Лексика. Словообразова ние. Правописание.</p>	28	<p>Слово. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Слова-синонимы, антонимы, омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Чередование гласных и согласных в морфемах. Словообразовательная модель. Правописание приставок на з-с. Правописание корней с чередованием о-а. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления. Фразеологизмы.</p> <p>Основные умения: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам</p>	<p>Личностные: Совокупность прогнозирования оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей; - признание расхождений своих поступков с заявленными позициями, взглядами, мнениями</p> <p>Познавательные: - выполнение универсальных логических действий (установление аналогий и причинно-следственных связей); - сопоставление и отбор информации, полученной из разных источников (словари, энциклопедии, справочники, диски, сеть Интернет)</p> <p>Регулятивные: – совокупность умений самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта; - использование наряду с основными и дополнительных средств (справочная литература, средства ИКТ)</p> <p>Коммуникативные: совокупность умений самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе</p>

			<p>синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем.</p> <p>Выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; пользоваться словарем морфемного строения слов.</p>	<p>(определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - отстаивать свою точку зрения, подтверждать аргументами и фактами; - владение правильным типом читательской деятельности; самостоятельное использование приёмов изучающего чтения на различных текстах, а также приёмов слушания; - критичное отношение к собственному мнению; - владение грамотной письменной речью. <p>Предметные: воспринимать звучащий текст, пользоваться знаками фонетической транскрипции; различать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие; пользоваться толковым словарём; разбирать слова по составу и выполнять словообразовательный разбор</p>
Синтаксис и пунктуация	33	<p>Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами.</p>	<p>Личностные: формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира; формирование ответственного отношения к учению, готовности способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры.</p> <p>Метапредметные: овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности;</p>	

			<p>Обращение. Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Прямая речь. Диалог.</p> <p>Основные умения: Выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слово; определять предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов. Правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, соединительными союзами А, И, НО, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова; разделять запятой части сложного предложения.</p>	<p>умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений; формирование умений структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию; умение планировать и организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы; умение извлекать информацию из различных источников;</p> <p>Предметные: выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов; соблюдать верную интонацию конца предложений; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять</p>
--	--	--	--	---

				<p>постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтаксических конструкциях) и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.</p>
<p>Морфология. Правописание.</p> <p>Глагол</p>	<p>59</p> <p>25</p>	<p>Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования глаголов. Правописание НЕ с глаголами. Возвратные глаголы. Правописание ТСЯ/ТЬСЯ в глаголах. Виды глаголов. Корни с чередованием И-Е, их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы. Наклонения глаголов. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Употребление глаголов в переносном значении.</p> <p>Культура речи: правильное использование видовременных форм; их верное произношение.</p>	<p>Личностные: формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира; формирование ответственного отношения к учению, и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры.</p> <p>Метапредметные: овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности; умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений; формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию; умение планировать и организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы; умение извлекать информацию из различных источников; умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами</p>	

			<p>Основные умения по морфологии: различать части речи; знать и верно указывать специфические морфологические признаки имен существительных, прилагательных и глаголов; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения.</p>	<p>объяснения, решения проблем Предметные: правило написания не с глаголами; о неопределённой форме глагола; условия выбора написания –тся –ться в глаголах; способы образования видовых пар глаголов; о чередовании е-и в корнях; образование временных форм от глаголов совершенного и несовершенного вида; производить пунктуационный разбор простого предложения; образование глаголов настоящего времени; способы образования форм будущего времени; способ определения спряжения глаголов; выбор орфограмм в написании безударных личных окончаний глагола; морфологические признаки глагола; о написании ь на конце глаголов 2-го лица; об употреблении времён; употреблять глаголы в речи с целью её обогащения; применять правило написания не с глаголами; различать глаголы в личной и неопределённой формах; владеть способом действия при выборе написания; применять изученные правила при написании диктанта; распознавать виды глаголов; применять способ действия при выборе орфограммы е-и; определять временные формы глагола; распознавать глаголы прошедшего времени; выбирать орфограмму перед суффиксом –л-, определять грамматическое значение глаголов настоящего времени; употреблять эти глаголы в речи; образовывать простую и сложную формы будущего времени; различать формы глагола; владеть способом определения спряжения ; различать глаголы I и II спряжения; правильно писать личные глагольные окончания; определять морфологические признаки глагола; выбирать орфограмму с шипящими на</p>
--	--	--	--	---

				конец; употреблять глаголы в настоящем и будущем времени в рассказе о прошлом.
	Имя существительное	20	<p>Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов. Правила слитного и раздельного написания НЕ с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Род имен существительных. Падеж. Склонение имен существительных. Правила безударных окончаний имен существительных. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.</p> <p>Культура речи: Правильное употребление рода; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных. Правильное употребление некоторых грамматических форм. Правильное произношение имен существительных.</p>	<p>Личностные: формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира; формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры</p> <p>Метапредметные: овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности; умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений; формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию; умение планировать и организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы; умение извлекать информацию из различных источников; умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами объяснения, решения проблем</p> <p>Предметные: самостоятельные и служебные части речи, морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; о существительных</p>

				<p>одушевлённых и неодушевлённых; деление существительных на собственные и нарицательные; морфологические признаки имени существительного; о принадлежности имени существительного к одному из трёх родов; о существительных, имеющих форму только множественного числа; о существительных, которые имеют форму только единственного числа; склонение и падежи имён существительных; правило выбора е-и в безударных падежных окончаниях существительных; особенности написания и употребления форм множественного числа существительных; способ действия при выборе написания о-е в окончаниях существительных после шипящих и ц. различать самостоятельные и служебные части речи; опознавать существительные среди других частей речи; писать сочинения по картине; различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные; разграничивать имена собственные и нарицательные, правильно их писать; правильно определять морфологические признаки имени существительного при разборе его как части речи; определять род существительного; употреблять эти существительные в речи; употреблять указанные существительные в сочетании с прилагательными и глаголами прошедшего времени; определять склонение и падежи имён существительных; владеть способом действия при выборе орфограммы; правильно писать и употреблять существительные во множественном числе; применять правило написания о-е после шипящих и ц.</p>
Имя	14	Имя прилагательное как	Личностные: формирование	

	<p>прилагательное</p>	<p>часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных имен прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты.</p> <p>Культура речи: правильное произношение прилагательных.</p>	<p>целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира; формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование коммуникативной компетентности в образовательной сфере деятельности, познавательной и информационной культуры</p> <p>Метапредметные: овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности; умение планировать достижение целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижений; формирование умений ставить вопросы, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственную связь, аргументировать собственную позицию; умение планировать и организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы; умение извлекать информацию из различных источников; умение на практике пользоваться основными логическими приёмами, методами объяснения, решения проблем</p> <p>Предметные: о роли прилагательного в речи; морфологические признак прилагательного; синтаксическую функцию в предложении; о согласовании прилагательных с существительными; условия выбора о-е в окончаниях прилагательных; грамматические</p>
--	------------------------------	--	--

				особенности кратких прилагательных; план морфологического разбора прилагательного. определять морфологические признаки прилагательного; синтаксическую функцию в предложении; правильно писать окончания прилагательных; правильно писать окончания прилагательных после шипящих и Ц; различать полные и краткие прилагательные; выполнять морфологический разбор прилагательного.
--	--	--	--	--

**Содержание учебного предмета
6 класс**

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов	Содержание	Планируемые результаты обучения
1	О языке	1	Слово как основная единица языка.	<p>Л. Воспринимают речь учителя, выражают положительное отношение к процессу познания.</p> <p>П. Осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной и письменной форме, структурируют знания, читают и слушают, извлекая нужную информацию, делают обобщения и выводы.</p> <p>Р. Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свою деятельность.</p> <p>К. Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.</p> <p>Пр. Самостоятельно списывают текст, пишут под диктовку, объясняют значение слова «бересклет», знают и применяют на практике правила орфографии</p>
2	Речь. Язык. Культура речи.	20	Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и	<p>Л. Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и «незнания».</p> <p>П. Формулируют учебную задачу, структурируют знания, осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной форме,</p>

		<p>художественного). Текст. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический прием, повышающий выразительность речи, и повтор-недочет. Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы — инструкция, объявление. Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, деловое (информативное) повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.</p>	<p>читают и слушают, извлекая нужную информацию, делают обобщения и выводы. Р. Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей, вносят необходимые коррективы в действие. К. Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы. Пр. Самостоятельно списывают текст, пишут под диктовку, объясняют значение слова «бересклет», знают и применяют на практике правила орфографии</p>
--	--	--	---

		<p>Закрепление и углубление изученного в 5 классе</p> <p>Грамматика Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения. Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.</p> <p>Правописание Орфография: употребление прописных букв; буквы <i>ъ</i> и <i>ь</i>; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными, прилагательными. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в</p>	
--	--	---	--

			предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.	
3	ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Словообразова ние, правописание и употребление в речи имен существитель ных, прилагатель ных и глаголов	55	Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, суффиксально-приставочный, сложение. Сложносокращенные слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имен существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имен существительных и прилагательных; употребление <i>н, ннв</i> именах прилагательных, образованных от имен существительных; правописание приставок <i>при-</i> и <i>пре-</i> , букв <i>ы</i> —и в корне после приставок. Правильное и выразительное употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.	
4	Морфология. Орфография Причастие и деепричастие	49	Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в	П. Устанавливают причинно-следственные связи. К. Совершенствуют навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нем причастий

		<p>предложении. Суффиксы причастий.</p> <p>Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. <i>Не</i> с причастиями.</p> <p>Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.</p> <p>Употребление причастий в текстах разных стилей.</p> <p>Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.</p> <p>Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. <i>Не</i> с деепричастиями.</p> <p>Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p> <p>Употребление деепричастий в текстах разных стилей.</p> <p>Культура речи.</p> <p>Орфоэпические</p>	<p>Р. Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Пр. Уместно и точно употреблять фразеологизмы, включающие в свой состав деепричастия.</p> <p>Выразительно читать художественные тексты с соблюдением правил орфоэпии</p>
--	--	--	--

			особенности причастий и деепричастий. Правильное построение предложения с причастными и деепричастными оборотами. Текстообразующая функция деепричастных оборотов.	
5	Имя числительное	17	Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учетом грамматических норм) текстов с именами числительными. Культура речи. Правильное употребление в речи имен числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (<i>оба, обе; двое, трое</i>) с именами существительными. Правильное произношение имен числительных.	Л. Строят конструктивные взаимоотношения со сверстниками. Применяют правила делового сотрудничества. П. Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; структурируют знания. Р. Применение и сохранение учебной задачи, планирование. Пр. Отличать имена числительные от других частей речи со значением количества
6	Местоимение	18	Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических призна-	Л. Выражают положительное отношение к процессу познания; применение правил делового сотрудничества.

		<p>ков. Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями. Употребление местоимений для связи предложений в тексте. Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение место- имений: <i>их</i> (не «ихний»), <i>о нём</i> (не «о ем») и т. д.</p>	<p>П.Обобщать материал в табличном виде Р.Применение и сохранение учебной задачи, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей.</p>
--	--	---	--

**Тематическое планирование
5 класс**

№ п/п	Основные разделы	Количество часов	Развитие речи	Контрольные работы
1	О языке и речи	3		
2	Текст.	15		
	Повторение изученного в начальных классах	28	4	4
3	Фонетика. Графика.	4		1
4	Письмо. Орфография.	15	2	2
5	Строение слова	2		
6	Слово как часть речи	7	2	1
	Систематический курс русского языка	124	6	7
7	Фонетика. Орфоэпия.	4		
8	Лексика. Словообразование. Правописание.	28	6	3
9	Синтаксис и пунктуация (вводный курс).	33		4
	Морфология. Правописание (61 ч)		6	8
10	Глагол.	25	2	3
11	Имя существительное.	20	2	2+ ВПР
12	Имя прилагательное.	14	2	2
	Итого:	170	16	19

**Тематическое планирование
6 класс**

№ п/п	Основные разделы	Количество часов	Развитие речи	Контрольные работы
1	О языке	1		
2	Речь. Язык. Культура речи.	20	3	2
3	Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.	55	12	3
4	Морфология. Орфография. Причастие.	26	4	2
5	Деепричастие.	23	4	2
6	Имя числительное.	17	3	1
7	Местоимение.	18	2	3+ ВПР
8	Повторение.	10		1
	Итого	170	28	15

Тематическое планирование по русскому языку и развитию речи составлено **по учебно-методическому комплекту:**

-для обучающихся:

1) Русский язык. Учебник. 5 класс. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В.

2) Русский язык. Учебник. 6 класс. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В.

-для учителя:

1) Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс. Львова С.И., Разумовская М.М., Капинос В.И.

2) Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5 класс. К учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 5 класс» Текучева И.В.

3) Русский язык. Программы. 5–9 классы. 10–11 классы. Харитонов Е.И.

4) Русский язык. 5-9 классы. Рабочие программы по учебникам под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта. Цветкова Г.В.

1) Русский язык. Методические рекомендации. 6 класс. Львова С.И., Разумовская М.М., Капинос В.И.

2) Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 6 класс. К учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 6 класс». Текучева И.В.

Планируемые результаты освоения учебного предмета и система их оценки

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего и среднего общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Система оценки предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений.

Одним из проявлений уровневого подхода является оценка индивидуальных образовательных достижений на основе «метода сложения», при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования и реально достигаемого большинством обучающихся, и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Система оценки предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений.

Одним из проявлений уровневого подхода является оценка индивидуальных образовательных достижений на основе «метода сложения», при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования и реально достигаемого большинством обучающихся, и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

Оценка предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по учебному предмету:

- способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов.
- предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня:

пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Требования к результатам изучения предмета «Русский язык» в основной школе **Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования.

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе на электронных носителях;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ) умение создавать устные и письменные тексты разных типов.

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность,

соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога.

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) (коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

Предметные результаты:

1) представление о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, изучаемыми в 5 классе;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

УУД, сформированные в процессе усвоения программы
В результате изучения русского языка ученик должен знать и понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского

литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5-6 классов – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5-6 классов – 15 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

До конца первого триместра (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок.

Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колот, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная¹.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

¹Примечание. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.²

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

Ш. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-6 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5-6 классах – 100-150 слов.

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в 5-6 классах — 0,5-1.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

²*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок³.

³Примечание.

1. При оценке сочинений необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного, речевого оформления.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Критерии оценки тестовых заданий

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Баллы	Степень выполнения задания
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания

Оценка «5» за тест ставится, если набрано 9-10 баллов.

Оценка «4» ставится, если набрано 6-8 баллов.

Оценка «3» ставится, если набрано 3-5 баллов.

Оценка «2» ставится, если набрано 1-2 балла.

Оценка метапредметных результатов

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.
- Защита итогового проекта.

Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: «4» ставится при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

